

臺北市立萬芳高級中學會議紀錄

名稱：105-2 第(5)次共同備課專業研究會

時間：106年5月9日

主題：表演藝術科教學演示前共備分享

主席：蔡聖鈺 紀錄：張信翰

簽到：

<u>葉齊瑛</u>	<u>傅伯年</u>		
<u>蔡聖鈺</u>	<u>黃思源</u>	<u>張信翰</u>	
<u>賴山</u>			

應到人數：

實到人數：

重要會議內容：

*聖誕老師分享「羅馬尼亞」相關教案，說明會因班級特
質有不同的課程進度設計

*「羅馬尼亞」舞蹈與台灣原住民舞蹈有多處類似地
方；多有腳步變踏併之運用變化。

*聖誕老師示範拍數與腳步交錯變化運用(說明班級教學進度)。

*聖誕老師展示「羅馬尼亞」國家文化相關的PPT，先

臺北市立萬芳高級中學 105 學年度第 2 學期

國中藝文領域教學共備工作坊第 5 次：表藝觀課之備課分享照片

活動：國中藝文領域表藝科觀課備課分享

時間：106/05/09 日 11:10~12:00

地點：科學 4 樓美術教室 2



圖說：表藝觀課備課分享-羅馬尼亞文化教案設計-地理位置與文化介紹



圖說：表藝科代理蔡聖誕師，說明羅馬尼亞傳統舞蹈服飾與音樂節拍



圖說：以男女洋娃娃介紹傳統服飾配色



圖說：羅馬尼亞傳統舞蹈基本舞步教學

成果特色與檢討簡述

國中藝文領域公開觀課：表藝科八年級單元「羅馬尼亞文化教案設計」。

蔡聖誕師在首堂課中讓學生先對羅馬尼亞文化背景有初步認識，包含吸血鬼的由來與傳說，並以電影「夜訪吸血鬼」的主角：年輕版湯姆克魯斯、布萊德彼特，引起學生興趣。

之後聽羅馬尼亞傳統舞蹈的音樂旋律，請學生拍手跟著節奏熟悉拍子。接著全班圍圈進行基本舞步教學。本教案日前獲得「世大運教案設計佳作獎」。

本單元是配合世大運各校配對加油國的教學融入課程。

分享後議課，教師們分別熱烈討論與回饋建議。

世界大學運動會主辦單位台北市政府，安排教育局轄下各學校對參賽國配對，辦理教案設計競賽、組織加油團等表演活動，讓本屆賽事能熱鬧舉行。藝文領域以表藝教學融入，舞蹈與運動的連結度教高，非常適合。本教案設計對異國文化的介紹融入頗具參考價值。