

# 臺北市立萬芳高級中學會議紀錄

名稱：104-2 第 3 次共同備課專業研究會

時間：105 年 3 月 21 日

主題：社會技巧工作坊(進階) = 集遊研習

主席：林欣如 紀錄：張又文

簽到：

<u>林遠玲</u>	<u>李任穎</u>	<u>張又文</u>	<u>陳香貞</u>
<u>傅易遠</u>			
<u>司如亭</u>			

重要會議內容：

<詳如附件>

---

---

---

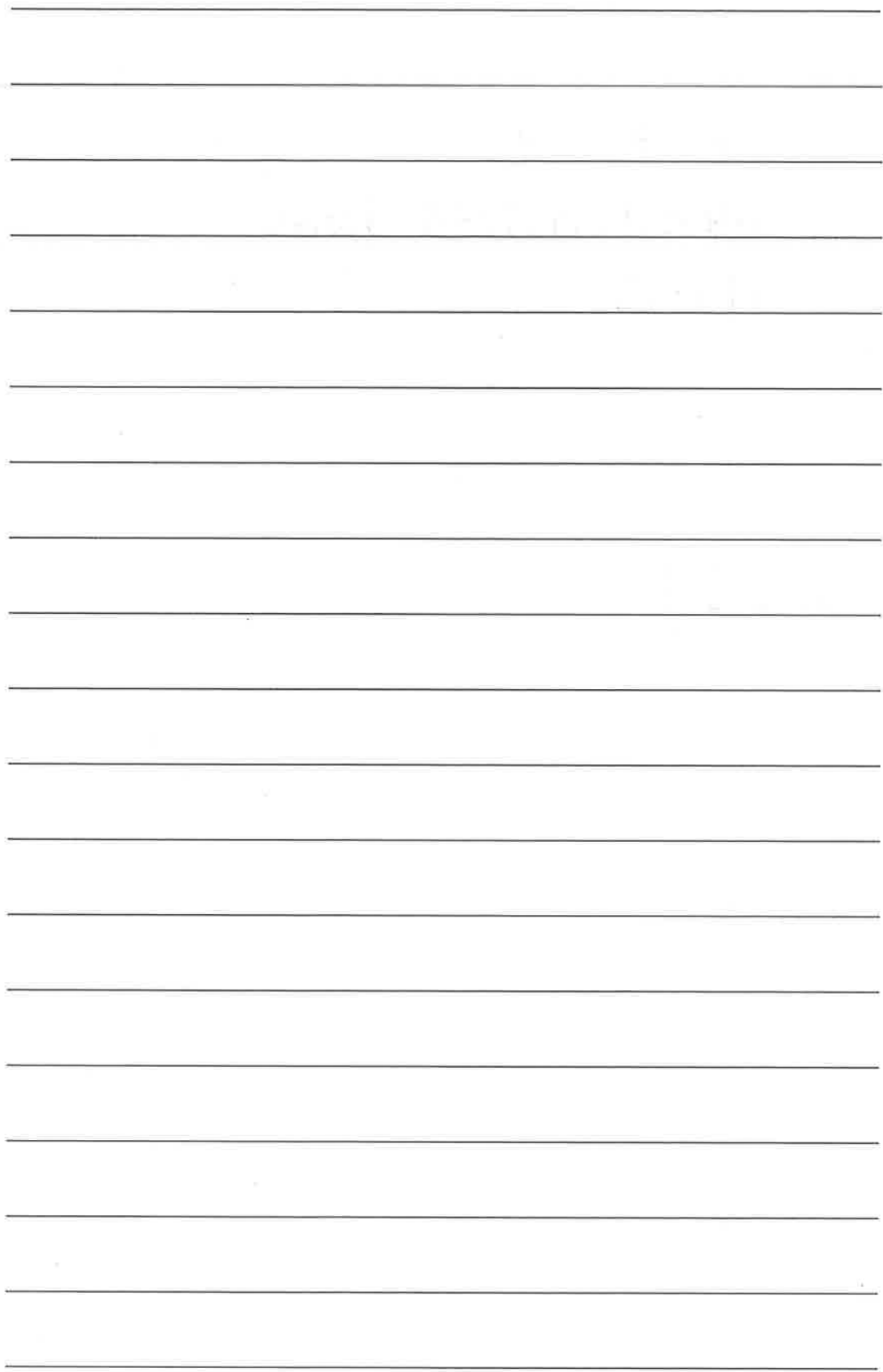
---

---

---

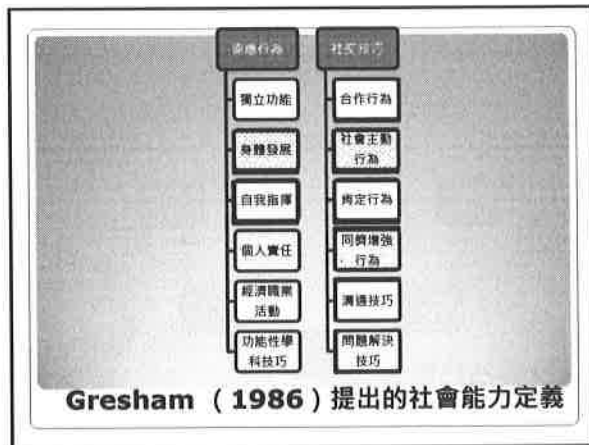
---

---

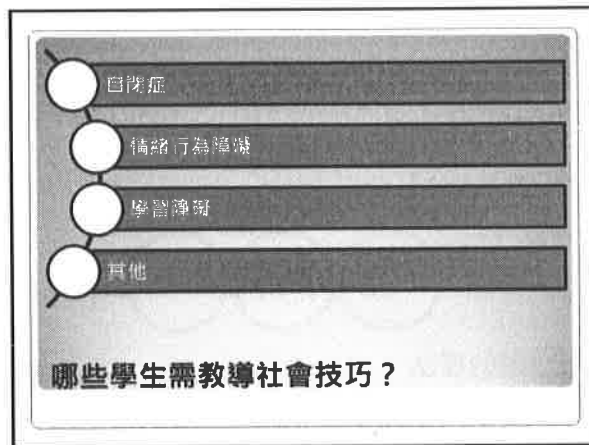
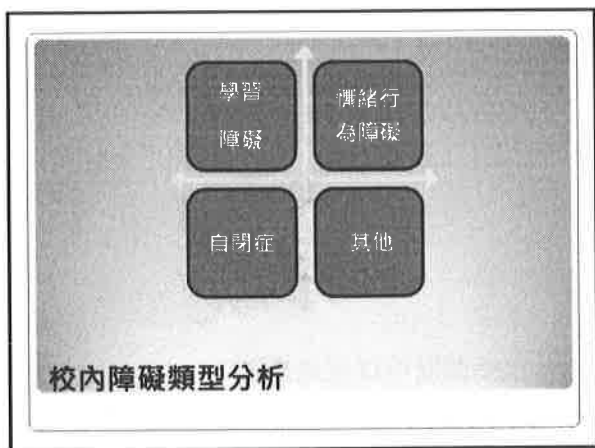
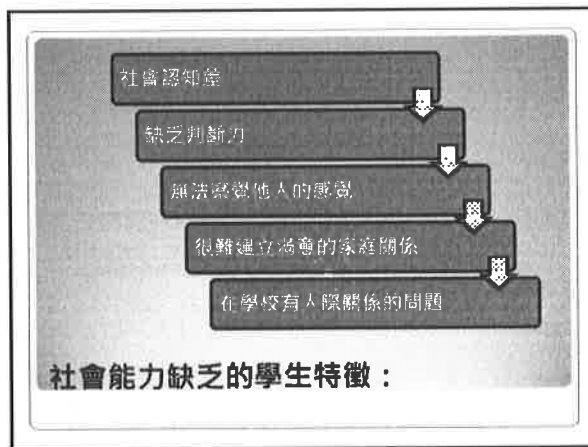


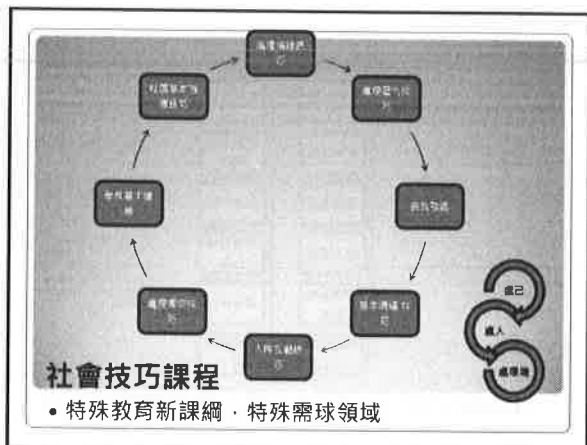
## 社會技巧進階工作坊

特教領域第三次教學研究會



## 先來複習一下！





- 根據黃心玟(2013)在國小資源班實施桌遊教學時得出以下的優點：
  - (一)增加學生休閒活動及人際互動
  - (二)遊戲學習
  - (三)種類多元
  - (四)實施容易
  - (五)節省時間
  - (六)參與人數適中
- 在陳筱琪(2015)的研究中，自閉症學生透過遊戲融入課程中，對學生能力及動機的提昇上都有相當成效，此外，在遊戲過程中，也能和同儕產生良好人際互動。

**實徵研究**

**桌遊 (board game)**

桌上遊戲 (Board game) 是指在桌子上玩的遊戲們！舉凡你熟知的，包括圍棋、跳棋、撲克牌、堆積木、UNO，還有我們的國粹 - 麻將，這些都是桌上遊戲！

**使用桌遊教導社會技巧**

豐富的主題性  
豐富的配件、精美的美工  
多變的遊戲機制

↓

合作 → 耐心 → 傾聽

**桌遊的優點**

- 閒暇娛樂
- 課堂教學
- 練習社會技巧

**什麼時間點可以使用桌遊？**

- 教學豐富性
- 教學趣味性
- 手眼協調
- 培養耐心、細心與合作
- 教導與他人正向互動
- 與未來適應環境相扣



使用桌遊教導社會技巧



先來看段影片  
影片來源：<https://www.youtube.com/watch?v=zJsVG558fBo>



烏嚶嚶建築師



水瓶座

- 圖形概念
- 輪流等待
- 與他人合作
- 正向行為的建立
- 問題解決能力

培養的社會技巧

- 圖畫空間概念
- 自我指導
- 正向行為
- 問題解決能力

培養的社會技巧

- 每位玩家抽1張任務卡，其餘的置於一旁。
- 每位玩家抽3張牌，並從牌庫頂部1張牌按五橫面中央位置起抽牌，抽牌時行動卡則按牌序層疊抽。
- 遊戲由牌數最多的玩家成為起始玩家。
- 每位玩家的回合有2個行動。

- 抽牌一張牌
- 從手牌打出1張元素卡連接對其中一張卡片上有相同元素的卡連接，但放置的方向必須一致；使用行動卡。

若打出的牌可同時聯2種元素連結，可立刻抽1張牌；聯3種圖案連結，可立刻抽2張牌。如此類推，這裡指的是元素累積而不是元素數量。

若玩家打出的牌是異用牌，則視為同時擁有5種元素的元素卡，但不能以此獲得多抽牌的獎勵。

- 遊戲結束：

當遊戲中有7張相同的元素卡相互連結且不中斷時，擁有對應任務卡的玩家獲得勝利。

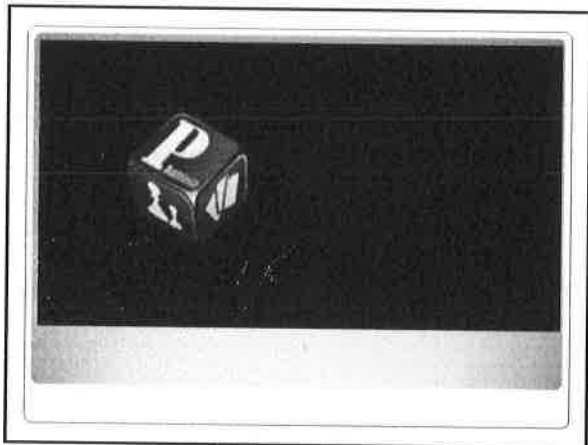
**遊戲規則**

洪偉瑜主編(2002)·社會技巧訊訓的理念與實施·  
臺北市：國立臺灣師範大學特殊教育學系·

陳筱琪(2015)·桌遊提升自閉症學生敘事能力之  
實務分享·桃竹區特殊教育·25·30-37·

黃心玟(2013)·桌上遊戲在國小資源班的教學應  
用·桃竹區特殊教育·22·28-41·

**參考資料**



實際操作吧！

臺北市立萬芳高級中學活動照片

活動：104-2 第三次共同備課專業研究會—社會技巧研習：桌遊研習

日期：105.3.21

地點：行政大樓二樓會議室



圖說：解釋社會技巧課程適用對象與課程



圖說：示範烏嘎嘎桌遊融入社會技巧課程



圖說：說明欲提升之社會技巧能力



圖說：校長亦一起進行桌遊

成果特色與檢討簡述

- 1.分析本校特殊教育學生所需之社會能力進行工作坊。
- 2.藉由實徵資料來證明社會能力之重要性。
- 3.英資班教師一同參與課程之設計。
- 4.跨綜合領域合作，與輔導活動教師討論後再次修正桌遊課程設計以及融入之社會能力。
- 5.課程設計實際執行時可以根據學生的能力進行調整。
- 6.本領域時間無法有效配合，且因綁班群之緣故故有教師正在上資源數學，無法多人參與。

